

**Kulturdepartementet**  
Postboks 8030 Dep  
Postboks 1700, Sentrum  
0030 Oslo

[postmottak@kud.dep.no](mailto:postmottak@kud.dep.no)  
[caroline.orvik@kud.dep.no](mailto:caroline.orvik@kud.dep.no)



## Høringsinnspill som gjelder utkast til forskrift om midlertidig kompensasjonsordning for redaktørstyrte medier med fall i omsetning som følge av COVID-19-utbruddet

Norsk Lokalradioforbund (NLR) viser til høringsbrev av 26.06.2020 med forslag til forskrift for kompensasjonsordning for redaktørstyrte medier. Frist for å inngi høringsuttalelse er satt til 29. juni 2020. NLR takker for muligheten til å uttale seg i sakens anledning.

### Lokalradiobransjen hardt rammet av koronakrisen

Korona-situasjonen preger sterkt økonomien i lokalradiobransjen og mange av våre medlemmer er rammet av alvorlige likviditetsutfordringer. Manglende alternative inntektskilder som brukerbetaling og statlig produksjonstilskudd medførte at bransjen gikk hurtig ned for telling. På det meste var tilnærmet halvparten av samtlige lønnede årsverk i lokalradiobransjen permittert. Selv om hele bransjen merker ringvirkninger, er konsekvensene størst for de kommersielle aktørene som på grunn av sviktende annonsemarked opplever stor omsetningssvikt. Ifølge Medietilsynet er det lokalradio blant mediene som er hardest rammet av inntektsbortfall relatert til korona-krisen<sup>1</sup>.

### Generelt om kompensasjonsordningen

Norsk Lokalradioforbund er glad for at Regjeringen og Stortinget gjennom å etablere et dedikert krisetiltak for mediene, som er hardt rammet av koronakrisen, gir et tydelig signal om den nøkkelrollen redaktørstyrte, journalistiske medier har i samfunnet. For lokalradioene utgjør kompensasjonen et verdifullt og nødvendig tilskudd for å sikre at lokalradioene kan opprettholde den daglige driften og dermed være i stand til å ivareta sin viktige lokaldemokratiske funksjon og håndheve den lovpålagte beredskapsplikten.

Det kan synes at denne ordningen er innrettet på en måte som gjør at den treffer lokalradiobransjen relativt bra. Dette skyldes i stor grad at lokalradioene mangler inntektskilder som kan kompensere for tapt annonseomsetning. Dermed har lokalradioene et relativt større omsetningsfall enn sammenlignbare medier og på den måten vil de fleste av våre kriserammede medlemmer falle inn

<sup>1</sup> <https://medietilsynet.no/om/aktuelt/lokalradioene-taper-mest-pa-korona-situasjonen/>

under ordningens vilkår. Det må også nevnes at ordningen i særdeleshet er mer treffende enn den generelle kompensasjonsordningen for næringslivet.

Når det er sagt, mener Norsk Lokalradioforbund at det er svært bekymringsverdig at Kulturdepartementet i forskriften legger opp til et rammeverk der man ikke tar høyde for å verne om de minste og mest sårbare mediene. Uavhengige undersøkelser viser at lokale medier er hardest rammet av korona-krisen og det har gitt betydelige følger for en svært endringsømfintlig bransje, med begrensede økonomiske reserver. Den foreslåtte måten den beregnede kompensasjonen skal justeres på, i henhold til hvor mange journalistiske årsverk mediet har permittert i perioden etter at regjeringen bekjentgjorde at det ville bli etablert en kompensasjonsordning, vil straffe de minste mediene som av likviditetsårsaker ikke har hatt mulighet til å hente tilbake alle sine journalister unødig hardt. Vi foreslår at §2 annet ledd fjernes, eller sekundært sier at det er kostnadseffekten av eventuelle gjennomførte permitteringer i perioden 15. mars til og med 30. juni som skal trekkes fra kompensasjonsbeløpet, istedenfor den foreslåtte prosentvise avkortningen. Vi merker oss også at det foreslås at terskelverdien for innteksreduksjon skal være lik for alle medier, for å harmonisere forskriften i forhold til EØS-reglene om offentlig støtte. Dette fraviker den opprinnelige intensjonen om å differensiere mellom lokale og nasjonale medier, som virkemiddel for å bedre styre midlene hvor behovet er størst. Vi vil likevel oppfordre til at myndighetene, der det er mulig, gjennom forskriften bidrar til å ivareta det opprinnelige formålet om å prioritere de mindre og hardest rammede medievirksomhetene.

### **Forslag til forskriftsendringer fra Norsk Lokalradioforbund:**

Norsk Lokalradioforbund tar til orde for at enkelte av vilkårene i forskriften må justeres for bedre å ivareta de de små lokale mediene og på den måten virke til at midlene styres til medieområder som trenger det mest.

#### **§ 2 Ordningens varighet:**

Utfordringene som lokalradiobransjen står overfor er sammensatt. Lokalradiovirksomhetene som baserer hele eller større deler av driften på kommersielle inntekter, henter i stor grad sin annonseomsetning i de lokale markedene. Hovedinntektskilden sommer og høst er fra ad-hoc arrangementer. Effekten av innstilte lokale arrangementer som festivaler og konserter, møter, kulturtilbud og er store. Her må man også ta med i vurderingen at offentlige pålegg har stengt ned og/eller begrenset mye av den aktiviteten som normalt gir lokalradioene avgjørende viktige inntekter.

Norsk Lokalradioforbund ser verken enden på krisen eller når lokalradioenes økonomiske situasjon vil normaliseres. Følgekonsekvensene vil etter vår mening ha effekt gjennom hele inneværende år, og trolig også i deler av påfølgende år. Dersom ordningens formål om å ta vare på mediemangfoldet skal stå ved lag, vil det være behov for kompensasjonstiltak som strekker seg lengre enn perioden angitt i forskriften. Vi går ut fra at Kulturdepartementet er klar over at medienes utfordringer på ingen måte er over den 30. juni og ber derfor om at departementet kommer tilbake med forslag om ytterligere tiltak for å avhjelpe mediebransjen i en ekstraordinær situasjon.

#### **§ 6 annet ledd - Beregning av omsetningsfall:**

Norsk Lokalradioforbund tar det for gitt at man med «bingoinntekt» mener «netto bingoinntekt», fratrukket utgifter til gevinster i perioden. Vi mener likevel dette bør presiseres, da verken omsetning eller kostnader (gevinster) vil være faste konstanter og dermed vil ha innvirkning på beregningen av virksomhetenes omsetningsfall. Det presiseres at det er «netto bingoinntekter» som eksempelvis



benyttes som standard beregningsgrunnlag for musikkvederlag og ved økonomirapportering til myndighetene.

**Forslag til endring av § 6 annet ledd, bokstav c:**

***Endres fra «inntekter til radiobingo» til «netto inntekter fra radiobingo»***

**§ 9 annet ledd - Beregning av kompensasjon**

Norsk Lokalradioforbund ser med bekymring på den måten man i forskriften legger opp til at en eventuell kompensasjon er tenkt avkortet i forhold til permitterte redaksjonelle årsverk. Den foreslåtte utregningsmodellen for beregning av tilhørende justeringsfaktor, slår særdeles dårlig ut for mindre lokale medievirksomheter med få ansatte og små redaksjoner. Samtidig «belønner» den medier med større redaksjonelle muskler og virksomheter som gjennom krisen har hatt økonomi til å opprettholde en tilnærmet normal redaksjonell drift.

Vi ber kulturdepartementet merke seg at det i stor grad er små medievirksomheter som har måttet ty til ekstraordinære grep på personellsiden for å tilpasse økonomien til de faktiske forhold. For lokalradioene medførte manglende alternative inntektskilder, små marginer og begrensede økonomiske reserver at bransjen hurtig fikk likviditetsutfordringer og var tvunget til å foreta permitteringer både i administrasjonen, på marked og i redaksjonene.

Denne beregningsmetoden har som konsekvens at den rammer de minste og mest sårbare mediene med få redaksjonelle årsverk. Det kan umulig ha vært intensjonen at de som er hardest rammet av korona-krisen og dermed har størst behov for støtte også får mest avkortning. Beregninger gjort av Norsk Lokalradioforbund viser at beregnet avkortning i alle tilfeller vil være vesentlig høyere enn den faktiske besparelsen lokalradioene har hatt ved å permittere. Som vårt eksempel nedenfor viser, vil bare ett permittert årsverk kunne medføre en reduksjon i kompensasjonen på 50 prosent.

**Eksempel:**

*En liten mediebedrift har fire ansatte herunder to journalistiske årsverk. Virksomheten har som følge av koronakrisen hatt en kraftig omsetningssvikt etter bortfall av annonseinntekter. Omsetningen er redusert med 1,2 millioner kroner i perioden. Beregnet kompensasjon utgjør 720 000 kroner (1,2 millioner\*0,6). Virksomheten har på grunn av anstrengt økonomi vært tvunget til å permittere to årsverk, og redaksjonen hadde i perioden 15. mai til 30. juni i snitt permittert et journalistisk årsverk. Justeringsfaktoren for permitteringer vil da bli  $(1-(1/2))$  som da blir 0,5. Det betyr at virksomhetens beregnede kompensasjon skal avkortes med 50 prosent og reduseres til 360 000 kroner (33 prosent) – før justering for redusert arbeidsgiveravgift, andre avgiftsreduksjoner og en eventuell ytterligere avkortning dersom rammen på 300 millioner overstiges.*

Ordningens vilkår om avkortning for permitterte journalister, har en tydelig negativ effekt for de minste medievirksomhetene. For å ivareta formålet om å bidra til at norske redaktørstyrte medier i størst mulig grad kan opprettholde sin redaksjonelle virksomhet, mener Norsk Lokalradioforbund at vilkåret om at kompensasjonen skal justeres for permitterte journalistiske årsverk må utgå. En så betydelig reduksjon i kompensasjonen som det legges opp til vil sterkt redusere de mindre medievirksomhetenes økonomiske evne til å ta tilbake journalister og andre permitterte i arbeid.



**Forslag til endring av § 9 annet ledd:**

**Annet ledd fjernes i sin helhet**

Sekundært;

**Kostnadseffekten av gjennomførte permitteringer i perioden 15. mars til og med 30. juni skal trekkes fra kompensasjonsbeløpet**

**§ 9 femte ledd - Beregning av kompensasjon**

Norsk Lokalradioforbund forventer at ordningens ramme på 300 millioner vil bli for knapp i forhold til mediebransjens samlede behov. Et generelt tilskuddstak per foretak som uttrykt i dagens forskrift § 9 femte ledd medvirker til å spre kompensasjonsmidlene. Vi mener at maksimalt samlet tilskudd per foretak må reduseres til fem millioner. Med en fastlagt ramme er midlene å anse som et begrenset gode, og et lavere tak vil bidra til en bedre spredning og samtidig forhindre at en stor andel av midlene blir tildelt noen få aktører.

**Forslag til endring av § 9 femte ledd:**

**Maksimalt samlet tilskudd er 5 millioner kroner per foretak.**

**§ 10 andre ledd - Tildelingskriterier**

Vi ber Kulturdepartementet vurdere om en mulig prosentvis avkortning kan innrettes på en måte som bedre skjermer de minste aktørene, der betydningen av kompensasjonens størrelse kan være en helt avgjørende faktor for virksomhetenes evne til å ivareta sine samfunnsviktige funksjoner og i verste fall overleve. Det kan eksempelvis være en trinnvis modell, der den prosentvise avkortningen synker suksessivt etter størrelsen på beregnet kompensasjon. Alternativt at det ikke beregnes avkortning for beregnet kompensasjon under en viss sum.

Med vennlig hilsen  
for Norsk Lokalradioforbund

  
Aslak Sommerfelt Skretting  
Styreleder

  
Pål Lomeland  
Daglig leder


**Om Norsk Lokalradioforbund**


NLR organiserer 129 lokalradiokonsesjonærer over hele landet, som samlet innehar 241 konsesjoner på FM og DAB. NLR representerer over 80% av bransjen. Våre medlemsstasjoner er av ulik størrelse og med ulike formålsparagrafer, både kommersielle og ideelle, herunder livssyns- og minoritetsradioer. Lokalradioene er en viktig del av det norske mediemangfoldet, og bidrar til ytringsfrihet og demokrati.

---

NORSK LOKALRADIOFORBUND

ORG. NR. 961 128 641  
MEDLEM AV NORSK PRESSEFORBUND

  
TOLLBODGATEN 2  
4611 KRISTIANSAND

  
+ 47 22 40 27 20  
+47 97 18 68 49

  
POST@LOKALRADIO.NO  
WWW.LOKALRADIO.NO